

2026. 5. 12.(화) 조간용

이 보도자료는 2026년 5월 11일 오전 11:15부터 보도할 수 있습니다.



보도자료

담당 부서: 주택실 한옥건축자산과

한옥건축자산과장	곽명희	02-2133-5570
한옥문화팀장	정미영	02-2133-5579
(사)문화다움 북촌사업팀장	남명우	02-741-1033
관련 누리집 (메뉴)	https://hanok.seoul.go.kr	

사진 없음 ☐ 사진 있음 ☒ 쪽수: 15쪽

달빛 따라 걷는 한옥의 밤·한층 깊어진 '서울 공공한옥 밤마실' 개최

- 5.22.(금)~5.31.(일) 북촌·서촌 일대 주요 공공한옥 저녁 8시까지 야간 개방
- 올해로 세 번째, 작년보다 더 많은 공공한옥 참여로 프로그램 대폭 강화
- 전시·공연·탐방·체험 등 시민 누구나 즐길 수 있는 34개 프로그램...배리어프리 회차 운영
- 사전 예약 프로그램, 5.12.(화)~5.15.(금), 서울한옥포털·북촌문화센터 SNS 신청 가능

☐ 서울시는 시민들이 도심 속 한옥에서 은은한 밤 정취와 여가를 즐길 수 있는 '공공한옥 밤마실' 행사를 5.22.(금)부터 5.31.(일)까지 열흘 간 개최한다.

☐ 올해로 세 번째를 맞는 이번 밤마실은 북촌문화센터, 홍건익가옥, 배림가옥, 북촌라운지 등 총 16개 공공한옥이 참여하며 5.22.(금)부터 5.31.(일)까지 야간 개방하여 방문객을 맞이한다. 북촌, 서촌 일대에서 전시, 공연, 여행·탐방, 체험·해설, 이벤트 등 총 34개의 문화 프로그램이 진행되며, 시민들은 고즈넉한 한옥의 밤 풍경 속 다채로운 프로그램을 경험할 수 있다.

○ 원활한 프로그램 운영을 위해 일부 프로그램은 사전 예약제로 진행된다.

사전 예약 프로그램은 서울한옥포털 홈페이지(hanok.seoul.go.kr) 및 북촌 문화센터 사회관계망(인스타그램)에서 확인 가능하며, 사전접수는 5.12.(화)~5.15.(금) 정원의 3배수 선착순 마감 후 추첨으로 확정된다.

<한옥의 밤, 예술로 물들다...공공한옥 곳곳에서 펼쳐지는 특별 전시>

□ 우선, 북촌문화센터를 비롯한 서울 공공한옥 곳곳에서 다채로운 전시가 펼쳐진다. 박인상 작가 기획전 「AR Seoul Public Hanok 展」, 김경열 장인 초대전 「격을 물들인 직물 展」, 이혜숙 작가 「소반을 만드는 전통 공구 展」, 김예지 작가 「있던 것, 있는 것 展」, 박성미 작가 「백자 위의 길한 것들 展」, 제주 회수다옥 「물(水) 오른 제주의 봄, 차(茶) 오르다 展」 등 한옥의 미감과 현대 감성을 잇는 기획을 선보인다.

○ <AR Seoul Public Hanok> 展 - 5.22.(금) ~ 31.(일)

북촌, 서촌의 공공한옥을 ‘시공간적 인터페이스’로 재정의하여 가옥의 역사적 층위를 3D 좌표에 중첩해 관람객이 과거와 현재를 한눈에 경험하도록 구성한 ‘시공간 디자인(Spatiotemporal Design)’ 전시이다.

○ 북촌문화센터 <격을 물들인 직물> 展 - 5.22.(금) ~ 31.(일)

궁중·사대부의 삶을 물들인 고급 직물의 세계를 조명한다. 전통홍염은 잇꽃(紅花)을 이용한 염색으로, 조선시대 궁중의 주요 기능 중 하나이다. 전통홍염공방 김경열 장인(서울시 무형문화재 제49호 홍염장)의 손길로 완성된 직물 전시이다.

○ 배림가옥 <있던 것, 있는 것> 展 - 5.22.(금) ~ 31.(일)

배림가옥은 화가의 집이었던 공간의 기억을 바탕으로 창작자 레지던시를 운영하고 있다. 이번 전시는 올해 상반기 입주한 창작자, 김예지 작가의 성과 전시로 ‘천연 수세미’를 매개로 사라진 옛 생활 풍경을 소환한다.

○ 북촌라운지 <백자 위의 길한 것들> 展 - 5.22.(금) ~ 31.(일)

백자 위에 호랑이, 모란, 십장생을 유색 분장토로 새겨 넣은 차 도구 전
시로 백자의 여백 위에 길상의 기운을 담아낸 소월백자 박성미 작가의
작품을 만날 수 있다.

○ 서촌라운지 <물(水) 오른 제주의 봄, 차(茶) 오르다> 展 - 5.22.(금) ~ 31.(일)

제주 로컬 프리미엄 티하우스 회수다옥이 한국관광공사로부터 ‘2026
우수 웰니스 관광지’로 선정된 것을 기념하는 전시로 아라도예 김수
현, 제주명인 김성실 작가의 작품도 함께 감상할 수 있다.

<달빛 아래 울려 퍼지는 풍류…한옥에서 즐기는 공연 프로그램>

- 북촌문화센터와 배림가옥에서는 밤의 정취를 더하는 공연이 이어진다.
융합예술단체 무작판 <살어리랏다>, 서울바로크양상블 <북촌 달빛 스
케치-바로크의 밤>, 종로풍류악회 <선비들의 밤 풍류>, 배림가옥 마
당을 누비는 <뿔마루 콘서트> 등 한옥이 무대가 되는 특별한 음악과
춤의 시간이 마련된다.

○ 북촌문화센터 <살어리랏다> 공연 - 5.23.(토) 19:30-20:10

융합예술단체 무작판은 현대무용을 기반으로 전통음악과 전자음악을
결합해 거리와 극장을 넘나드는 참여형 공연을 선보이는 단체이다. 북
촌문화센터 마당에서 <살어리랏다>를 통해 관객과 함께 호흡하며
‘흥’을 함께 나누는 시간을 가져본다.

○ 북촌문화센터 <북촌 달빛 스케치-바로크의 밤> 공연 - 5.24.(일) 19:30-20:10

한국 최초의 바로크 목관 앙상블 ‘서울바로크 앙상블’이 북촌 한옥
에서 달빛 음악회를 펼친다. 바로크 음악을 쉽고 편안하게 감상할 수
있는 해설과 함께 쉽과 회복의 시간을 선사한다.

○ 배림가옥 <뿔마루 콘서트> - 5.24.(일) 14:00-15:00

배림가옥 뿔마루에 도란도란 둘러앉아 즐기는 연주회로 <아코디언과

함께 읽는 세계의 선율>을 주제로 세계 각국의 음악을 경험할 수 있다.

<골목과 이야기를 걷다…북촌·서촌 여행·해설 프로그램 운영>

□ 이야기를 따라 마을의 역사·문화를 읽는 해설형 프로그램이 운영된다. 홍건익가옥에서는 장진엽 교수와 함께 ‘위항문학’을 주제로 서촌을 걷는 도보투어를, 북촌문화센터에서는 주민해설사와 함께하는 마을여행 3종을 운영한다.

○ 홍건익가옥 <산책하는 밤> - 5.30.(토) 17:00-19:00

홍건익가옥에서 출발해 서촌 지역을 전문가 해설과 함께 걸어보는 도보 투어 프로그램이다. 조선 후기 중인을 중심으로 형성된 ‘위항문학’을 키워드로 서촌의 문화·역사적 층위를 해설과 함께한다.

□ 북촌 공방을 탐방하는 <북촌공방 마실>에는 청각장애인들을 초청, 배리어프리 회차를 마련한다. 이 외 북촌문화센터와 배림가옥에서는 연령대별 해설 프로그램 4종도 운영한다.

○ 북촌문화센터 <북촌공방마실> - 5.22.(금) 10:30-13:00, 15:00-17:30, 5.29.(금) 15:00-17:30

북촌 주민해설사와 골목을 거닐며 한옥 공방과 오늘의 전통을 만나는 여정을 갖는다, 이번 여행에서는 삼성소리샘복지관과 협력해 청각장애인도 함께 참여하는 배리어프리 회차를 운영한다.

<공예·향·차까지 오감으로 즐기는 공공한옥 체험 마련>

□ 공공한옥 참여 확대에 맞춰 감각을 깨우는 체험도 선보인다. 서촌 홍건익가옥에서는 한지 조명과 향 등을 주제로 한 체험 5종을 운영, 고즈넉한 한옥에서 오감의 시간을 제안한다.

○ 홍건익가옥 <등을 켜는 밤> - 5.22.(금) 16:00-19:00, <향으로 채우는 밤> - 5.27.(수) 18:30-19:30

전통 한지의 질감과 물성으로 나만의 한지 조명 오브제를 만들어보는 공예 체험 <등을 켜는 밤> 프로그램, 허브를 직접 고르고 엮어 만드는 스머지 스틱을 만들어보는 <향으로 채우는 밤> 프로그램을 운영한다. 이 외 ‘영화보는 밤’, ‘놀이하는 밤’, ‘뜨개하는 밤’ 등 다양한 프로그램을 운영한다.

□ 북촌라운지에서는 북촌 색실문양누비공방과 함께하는 <색실누빔 티매트 만들기와 백차 티코스>를 진행하고, 이외에도 공방 3개소에서 장인과 함께하는 전통공예 체험을 마련한다.

○ 북촌라운지 <누비다(茶)-색실누빔 티매트 만들기와 백차 티코스> - 5.26.(화) 19:00-21:00

북촌라운지 별채에서 북촌 색실문양누비공방 강사의 안내에 따라 나만의 티매트를 완성하고 달빛 아래 은은하게 숙성된 백차 ‘월광백’을 함께 즐기는 티코스로 진행한다.

○ 직물놀이공방 <여름밤의 풍경소리, 행운의 종 만들기> - 5.27.(수) 15:30-17:00

전통 직조 방식을 바탕으로 다채로운 섬유공예를 선보이는 ‘직물놀이공방’ 이명애 대표와 함께 한옥에서의 다회를 즐기며 바람에 울리는 ‘행운의 종’을 만들어보는 시간을 가져본다.

○ 동림매듭공방 <손끝의 예술, 국화매듭 팔찌 만들기> - 5.28.(목) 14:00-14:50, 15:00-15:50, 16:00-16:50

수십 년간 한국 전통 매듭의 맥을 이어온 심영미 장인의 숨결이 닿은 곳, 동림매듭공방에서 기본 매듭법인 ‘평매듭’을 익히고 ‘성공과 번성’의 의미를 지닌 국화 매듭 팔찌를 만들어 본다.

○ 전통홍염공방 <자연의 색을 물들이는 홍염 손수건 만들기> - 5.29.(금) 13:00-14:00, 15:00-16:00

홍염은 자연에 순응한 천연 재료로 완성되는 격조 높은 색채 예술이다. 붉은 색을 손수건에 물들이며, 시간과 정성이 스며든 색을 직접 경험할 수 있다.

□ 이 외 배림가옥에서 진행되는 중고책 교환회 등 이색 이벤트도 준비되어 있다. ‘2026 공공한옥 밤마실’은 일부 프로그램을 제외하고 무료로 운영되며, 프로그램별로 사전 예약 또는 현장 신청을 통해 참여할 수 있다. 자세한 사항은 서울한옥포털 누리집(hanok.seoul.go.kr), 북촌문화센터 SNS(인스타그램, 페이스북)를 통해 확인할 수 있다. 문의는 북촌문화센터((☎02-741-1033)로 하면 된다.

□ 북촌과 서촌은 실제 주민이 거주하는 생활권이며, 일부 구간은 특별관리지역으로 지정·운영되고 있다. 이번 행사 기간에는 야간 개방이 이루어지는 만큼, 방문객은 지정된 관람 시간과 동선을 준수하고, 특히 저녁 시간대에는 소음 자제 등 주거환경 보호에 각별히 유의할 필요가 있다. 또한 사유지 출입 금지 등 기본적인 관람 수칙은 필수 준수 사항이다.

붙임1. 행사 개요

붙임2. 공공한옥 밤마실 현수막

붙임3. 공공한옥 밤마실 포스터

붙임4. 공공한옥 밤마실 전시 예시

붙임5. 사진자료(‘26년 행사)

붙임6. 위치도

[붙임 1] 행사 개요

2026 공공한옥 밤마실 문화행사 개요

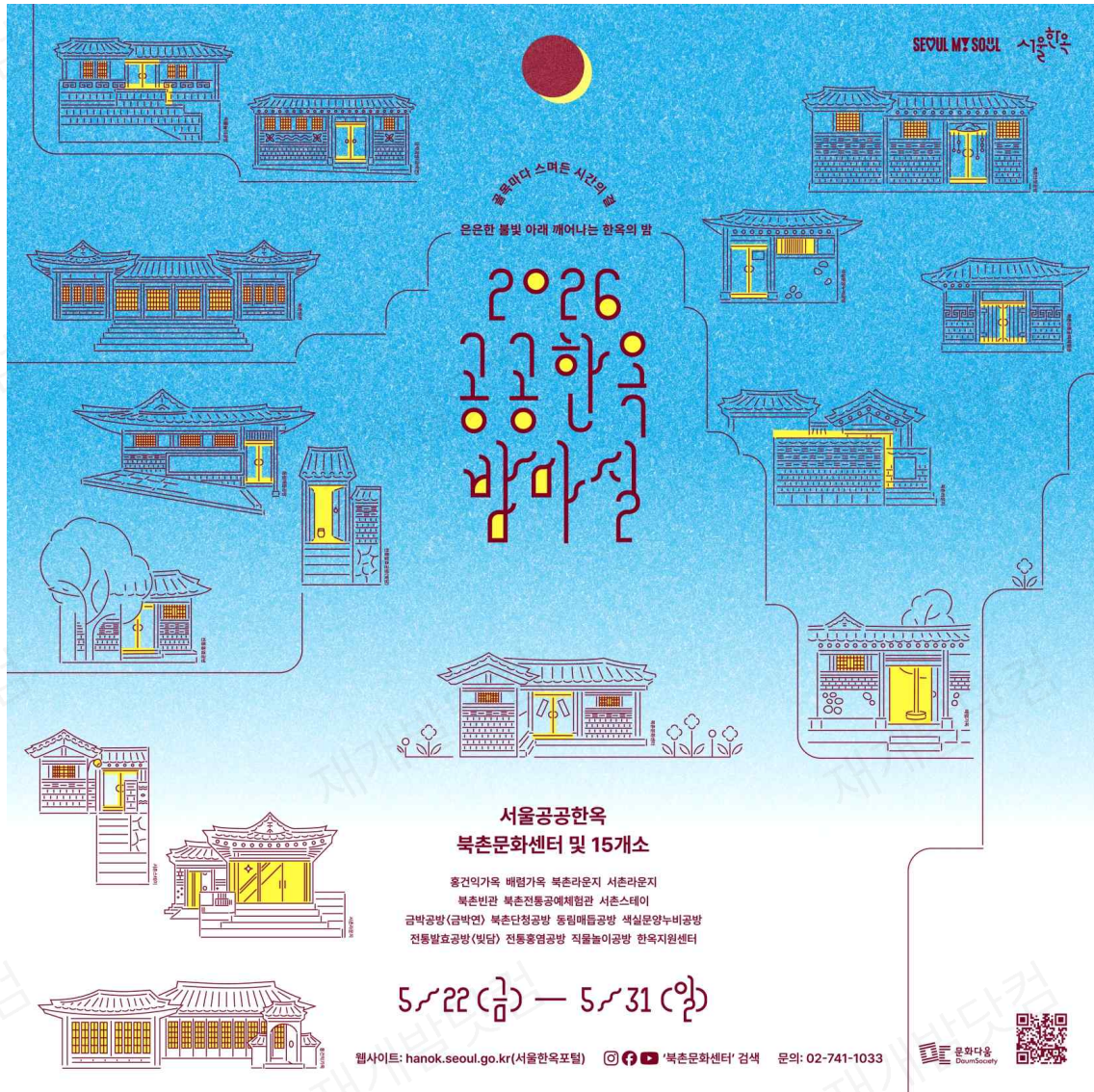
- 기 간 : 2026. 5.22.(금) ~ 5.31(일) * 5.26.(월) 휴관일 제외
- 대상한옥 : 16개소
 - 야간개방(20:00까지) : 북촌문화센터, 홍건익가옥, 배림가옥, 북촌라운지
 - 전시 등 행사 : (북촌) 북촌문화센터, 배림가옥, 북촌라운지, 북촌빈관, 북촌전통공예체험관, 금박연, 북촌단청공방, 동림매듭공방, 색실문양누비공방, 전통발효공방, 전통홍염공방, 직물놀이공방, 한옥지원센터 (서촌) 홍건익가옥, 서촌라운지, 서촌스테이
- 참여대상 : 서울공공한옥 방문객 (프로그램별 대상, 연령 상이)
- 사전접수 : 5.12.(화)~5.15.(금) 정원의 3배수 선착순 마감 후 추첨
- 신청방법
 - 서울한옥포털 홈페이지 및 북촌문화센터 사회관계망(인스타그램) 참고
 - 홍건익가옥 일부 프로그램은 홍건익가옥 사회관계망(인스타그램)을 통해 별도 기간 별도 모집
 - 서촌라운지 프로그램은 네이버 예약을 통해 별도 모집
- 유의사항
 - 일부 프로그램을 제외하고 무료로 운영됩니다.(참가비 별도 기재)
 - 일부 프로그램을 제외하고 사전 예약으로 운영됩니다.
 - 행사 기간 중 공간에 따라 연장 운영시간이 다를 수 있습니다. 개방 시간은 개별 한옥으로 문의 바랍니다.
 - 기상 변화에 따라 프로그램 변동 사항이 있을 수 있습니다.
- 홈페이지 : 서울한옥포털(<http://hanok.seoul.go.kr>)
- 사회관계망(SNS)
 - 유튜브 : <https://www.youtube.com/c/북촌문화센터>
 - 인스타그램 : https://www.instagram.com/bukchon_culture_center/
 - 페이스북 페이지 : <https://www.facebook.com/bukchonculturecenter>
- 행사문의 : 북촌문화센터(02-741-1033)

○ 행사 프로그램 구성

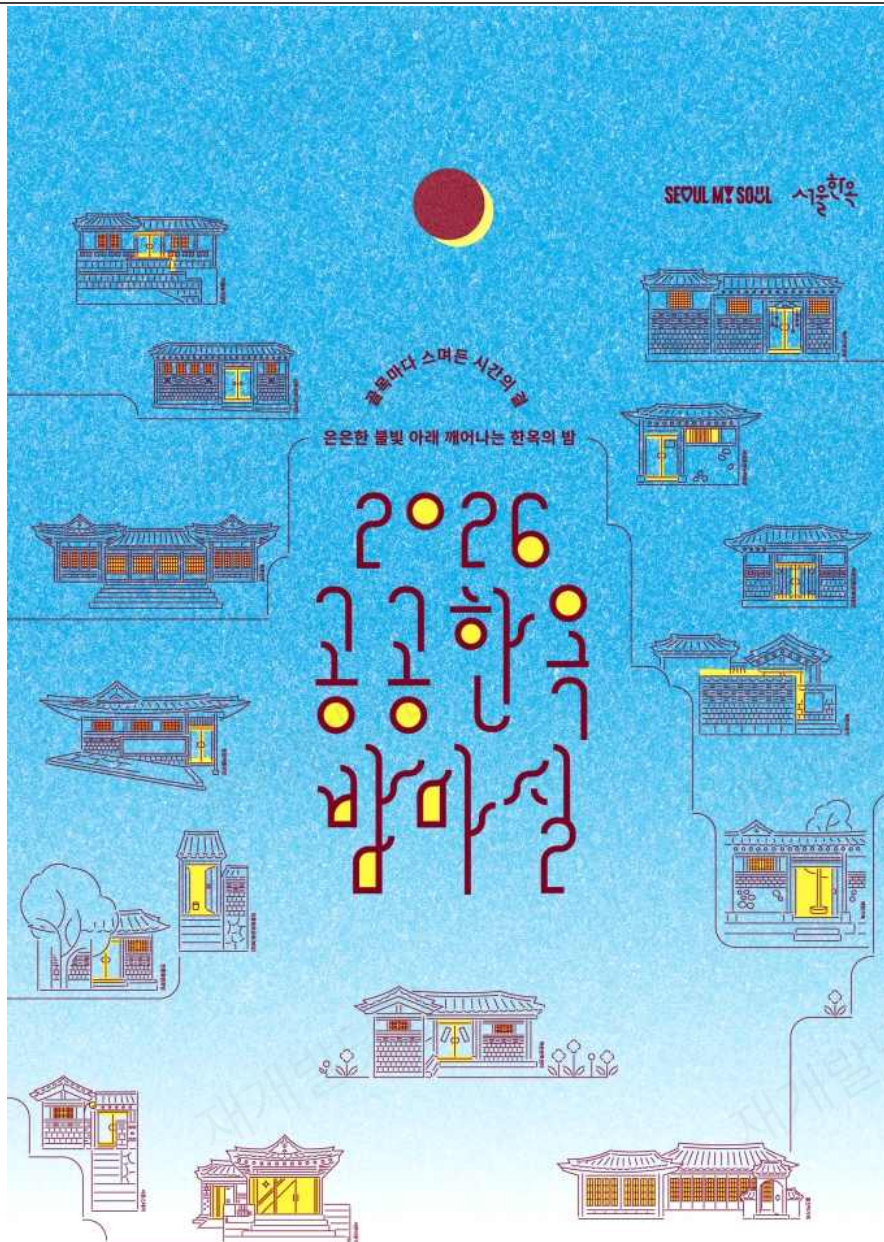
구분	프로그램명	진행·협력	장소	일정
전 시	1 [기획전시] AR Seoul Public Hanok 展	곽인상·서지현 작가	북촌문화센터 및 서울공공한옥 14개소	5/22(금)~5/31(일)
	2 [초대전시] 격을 물들인 직물 展	전통홍염공방, 김경열 장인	북촌문화센터	5/22(금)~5/31(일)
	3 소반을 만드는 전통공구 展	이혜숙	한옥지원센터	5/23(토)
	4 있던 것, 있는 것 展	김예지 작가	배림가옥	5/22(금)~5/31(일)
	5 <백자 위의 길한 것들> - 소월백자 박성미 도예가의 차도구 展	박성미 작가	북촌라운지	5/22(금)~5/31(일)
	6 물(水) 오른 제주의 봄, 차(茶) 오르다 展	회수다옥	서촌라운지	5/22(금)~5/31(일)
무 연	7 살어리랏다	무작판	북촌문화센터	5/23(토) 19:30~20:10
	8 북촌 달빛 스케치-바로크의 밤	서울바로크양상블	북촌문화센터	5/24(일) 19:30~20:10
	9 선비들의 '밤 풍류'	종로풍류악회	북촌문화센터	5/30(토) 19:30~20:30
	10 툃마루 콘서트	조재범(퍼커션 연주자) 외 2명	배림가옥	5/24(일) 14:00~15:00
여 행 · 해 설	11 북촌공방 마실	송경화 주민해설사, 북촌단청공방, 삼성소리샘복지관	북촌 일대	5/22(금) 10:30~13:00, 15:00~17:30 5/29(금) 15:00~17:30
	12 삼청동 소풍	이혜영 주민해설사	북촌 일대	5/23(토) 17:00~18:30
	13 영화 속 북촌	옥선희 주민해설사	북촌 일대	5/30(토) 17:00~18:30
	14 한옥아 놀자!	김성선, 조승현 상주해설사	북촌문화센터	5/23(토), 5/30(토) 10:30~11:30
	15 한옥의 아침 : 생활 이야기 편	조승현 상주해설사	북촌문화센터	5/24(일) 10:30~11:15
	16 한옥의 저녁 : 건축 해설 편	박지윤 상주해설사	북촌문화센터	5/27(수) 18:00~19:00
	17 산책하는 밤	장진엽 교수	홍건익가옥 및 서촌 일대	5/30(토) 17:00~19:00
	18 배림가옥 도슨트	배림가옥	배림가옥	5/23(토), 5/24(일), 5/30(토), 5/31(일) 13:00~20:00(매시 각 정각)

구분		프로그램명	진행·협력	장소	일정
체험·해설	19	한옥소목교실 : 보상문 해주반 만들기	이혜숙	한옥지원센터	5/23(토) 10:00-12:00, 14:00-16:00
	20	여름밤의 풍경소리, 행운의 종 만들기	직물놀이공방	직물놀이공방	5/27(수) 15:30-17:00
	21	손끝의 예술, 국화매듭 팔찌 만들기	동림매듭공방	동림매듭공방	5/28(목) 14:00-14:50, 15:00-15:50, 16:00-16:50
	22	자연의 색을 물들이는 홍염 손수건 만들기	전통홍염공방	전통홍염공방	5/29(금) 13:00-14:00, 15:00-16:00
	23	나랏말싸미(전시 연계 체험)	홍익대학교 조형대학 디자인컨버전스학부	북촌문화센터	5/23(토), 5/24(일), 5/30(토), 5/31(일) 11:00-17:00
	24	별해원가(전시 연계 체험)	홍익대학교 조형대학 디자인컨버전스학부	북촌문화센터	5/23(토), 5/24(일), 5/30(토), 5/31(일) 11:00-17:00
	25	등을 켜는 밤	정대훈 작가	홍건익가옥	5/22(금) 16:00-19:00
	26	향으로 채우는 밤	백희영 대표	홍건익가옥	5/27(수) 18:30-19:30
	27	영화 보는 밤	홍건익가옥	홍건익가옥	5/28(목) 17:00-19:00
	28	[] 하는 밤	홍건익가옥	홍건익가옥	5/23(토), 5/24(일), 5/26(화), 5/29(금), 5/31(일) 18:00-20:00
	29	일일 서재	배렴가옥	배렴가옥	5/22(금), 5/29(금) 10:00-20:00
	30	대청마루 요가교실	이소연 대표	배렴가옥	5/27(수) 15:30-17:30, 19:00-21:00
	31	〈누비다(茶)〉 - 색실누빔 티매트 만들기과 백차 티코스	색실문양누비공방 · 차차티클럽	북촌라운지	5/26(화) 19:00-21:00
	32	제주 회수다옥의 차(茶)림	회수다옥	서촌라운지	5/22(금)~5/31(일) 평일 13:00-14:00, 주말 15:00-16:00
교류·이벤트	33	공공한옥 네트워킹 : 향연(饗宴)	북촌단청공방	북촌단청공방	5/29(금)
	34	중고책 교환터 : 바둑이도 같이 돌아 동네 한 바퀴	즐거울 궁리(팀)	배렴가옥	5/31(일) 10:00-20:00

[붙임 2] 공공한옥 밤마실 현수막



[붙임 3] 공공한옥 밤마실 포스터



서울공공한옥
북촌문화센터 및 15개소

홍건익가옥 배림가옥 북촌라운지 서촌라운지 북촌빈칸 북촌전통공예체험관 서촌스데이 금박공방(금박연)
북촌단청공방 동림매듭공방 색실문양누비공방 전통발효공방<빚담> 전통홍염공방 직물놀이공방 한옥지원센터

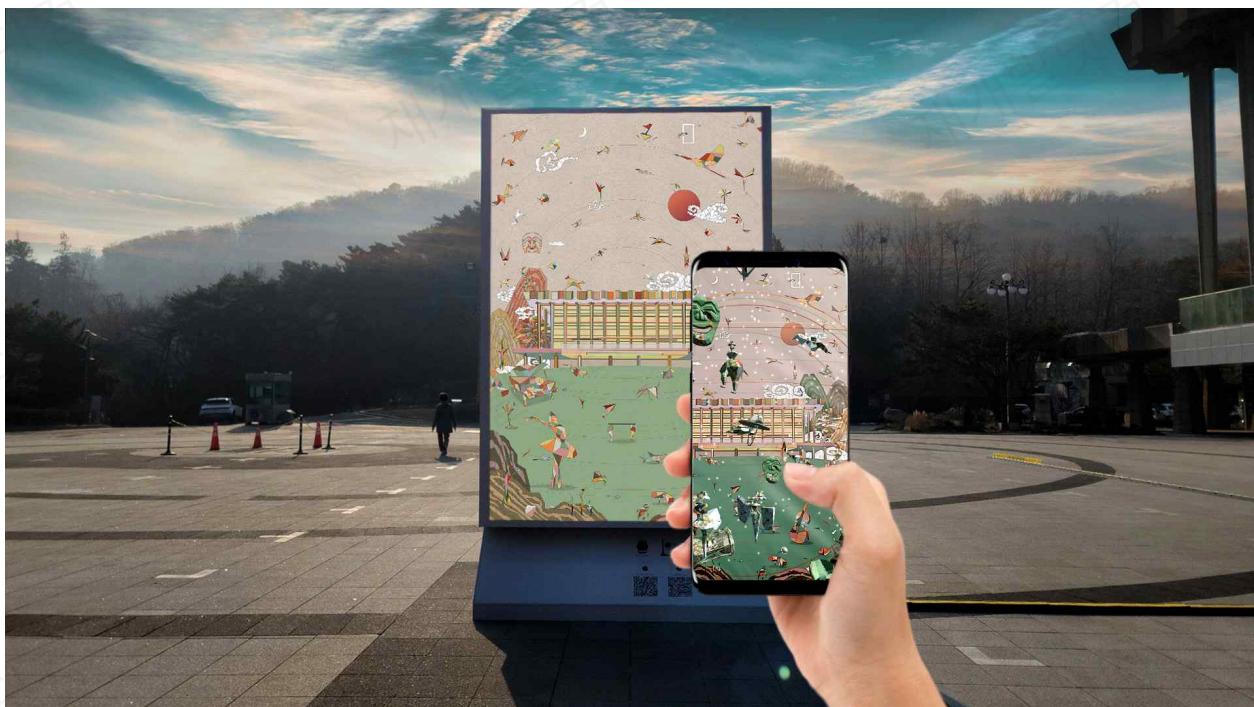
5.22 (금) — 5.31 (일)

웹사이트: hanok.seoul.go.kr (서울한옥포털)

문화다움
DusunSociety



[붙임 4] 공공한옥 밤마실 전시 예시



[서울공공한옥] AR Seoul Public Hanok 展 예시



[북촌문화센터] 격을 물들인 직물 展 예시

[붙임 4] 공공한옥 밤마실 전시 예시



[서촌라운지] 물(水) 오른 제주의 봄, 차(茶) 오르다 展



[배림가옥] 있던 것, 있는 것 展

[붙임 5] 사진자료('25년 행사)



전경-홍건익가옥



공연-선비들의 밤 풍류



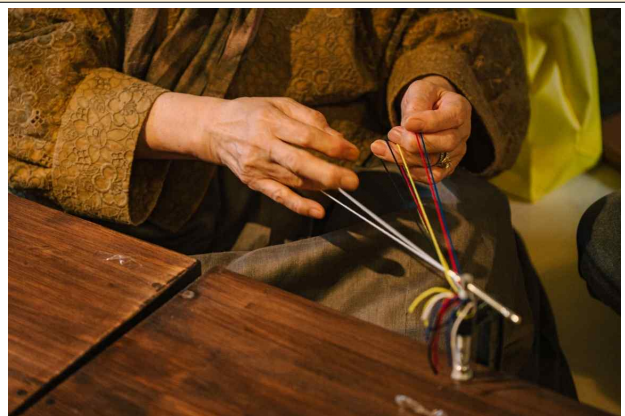
공연-뒷마루 콘서트



공연-무작판 살어리랏다



체험-북촌라운지



체험-동림매듭공방



여행-영화 속 북촌



해설-한옥의 저녁

[붙임 6] 위치도

2026 서울 공공한옥 밤마실 위치도(16개소)

서울한옥

< 배치도 >



< 총괄표 >

연번	사업명	위 치	주요행사
1	단정공방	원서동 41	(여행해설) 북촌공방 마실 등
2	전통발효공방	기회동 11-7	(체험해설) 손끝의 예술, 국화매듭 팔찌 만들기 등
3	전통염색공방	재동 33	(체험해설) 자연의 색을 물들이는 염색 손수건 만들기 등
4	직물놀이공방	기회동 31-69	(체험해설) 여름밤의 풍경소리, 행운의 종 만들기 등
5	금박공방	기회동 11-1823	(전시) AR Seoul Public Hanok 展 등
6	색실누빔누비공방	기회동 11-103	(체험해설) <누비다(茶)> - 색실누빔 티셔츠 만들기과 백자 티코스 등
7	북촌빈관	기회동 31-122011	(전시) AR Seoul Public Hanok 展 등
8	북촌라운지	계동 15-6	(체험해설) <누비다(茶)> - 색실누빔 티셔츠 만들기과 백자 티코스 등
9	북촌문화센터	계동 104-3	(공연) 살어리랏다 등
10	북촌공예체험관	기회동 11-9121	(전시) AR Seoul Public Hanok 展 등
11	한옥지원센터	계동 135-1	(체험해설) 한옥소독교실 : 보살문 해주반 만들기 등
12	전통발효공방	기회동 11-39	(전시) AR Seoul Public Hanok 展 등
13	배려가옥	계동 72	(공연) 뒷마루 콘서트 등
14	서촌스테이	누하동 55-11 외1	(전시) AR Seoul Public Hanok 展 등
15	홍건익가옥	필운동 88-1	(체험해설) 등불 켜는 밤 등
16	서촌라운지	누하동 259	(체험해설) 제주 회수다육의 자(茶)림 등

